

## 名相解釋

### 【光音天】(佛學常見辭彙(陳義孝))

色界二禪的最高天，此天絕音聲，眾生要說話，便自口中發出淨光來作識別，故名光音。佛經說劫初的人類，就是從光音天來的。

### 【日月宮殿】(《起世經》卷九)

爾時彼風又吹水沫，於須彌山王半腹之間，四萬二千由旬，為月天子造作宮殿，高大城壁，七寶成就雜色莊嚴。如是作已，復吹水沫，為日天子，具足造作七大宮殿，城郭樓櫓<sup>1</sup>皆七寶成，種種莊嚴，雜色可觀。以是因緣，世間便有七日宮殿，安住現在。

### 【夜叉】(翻譯名義集(南宋·法雲 著))

此云勇健，亦云暴惡。舊云閼叉。西域記云：藥叉，舊訛曰夜叉，能飛騰空中。什曰：秦言貴人，亦言輕健。有三種：一在地，二在虛空，三天夜叉。地夜叉，但以財施，故不能飛空。天夜叉，以車馬施，故能飛行。肇曰：天夜叉居下二天，守天城池門閣。

### 【般舟三昧經】(佛學大辭典(丁福保))

(經名)三卷或一卷，後漢支婁迦讖譯。大方等大集賢護經之舊譯也。由賢護菩薩之請而說佛立三昧之法。

### 【般舟三昧】(佛學大辭典(丁福保))

(術語) Pratyutpannasamādhī，般舟，譯曰佛立。以行此三昧則諸佛現前故也。大集賢護經謂為思惟諸佛現前三昧。又譯言常行道。以行此三昧，期七日或九十日而不間斷修行故也。天台稱之為常行三昧(此時行為行旋之義，對座三昧法而言)，四種三昧之一。

止觀二曰：「常行三昧者，此法出般舟三昧經，翻為佛立。佛立有三義：一佛威力。二三昧力。三行者本功德力。能於定中見十方現在佛在其前立，如明眼人清夜觀星，見十方佛亦如是，故名佛立三昧。(中略)唯專行旋九十日為一期，(中略)九十日身常行無休息，九十日口常唱阿彌陀佛名無休息，九十日心常念阿彌陀佛無休息，(中略)若唱彌陀即是唱十方佛功德等。但專以彌陀為法門主，舉要言之，步步聲聲念念唯在阿彌陀佛。」

般舟讚曰：「梵語名般舟，此翻為常行道。或七日九十日，身行無間，總名三業無間，故云般舟也。」

### 【金輪】(佛學大辭典(丁福保))

(雜名)世界之最底為風輪，此風輪依止虛空，其厚為十六億由旬。其堅固如金剛。風輪之上有水輪，深八億由旬。水輪之上有金輪，厚三億二萬由旬。徑十二億三千四百五十由旬。由輪形之金剛而成，故曰金輪。此金輪之上有九山八海，是為地輪。自水面至金輪，其深八萬由旬。可以知地輪之厚矣。見俱舍論十。

1 【櫓】音ㄉㄨˇ。頂部沒有覆蓋的遠望樓。(From: www.zdic.net)

【金輪】 (三藏法數(明一如等撰))

大地之下有金輪，起世因本經云：水上有風，吹轉此水，於上成金，如熟酥生膏，是名金輪。

【金輪際】 (佛學大辭典(丁福保))

(術語)自水面至八萬由旬之下，有厚三億二萬由旬之金輪。此金輪之所在謂之金輪際。

【翹頭末】 (《彌勒下生經述贊》卷一)

成佛經<sup>2</sup>云。翻頭末。昔云有幢。今慧幢。言雖不同。其義無違。何者。長阿含經第五云：「爾時聖王<sup>3</sup>。建大寶幢。圓十六尋。上高千尋。雜色嚴飭。其幢有百栴<sup>4</sup>。栴有百枝。寶縷<sup>5</sup>織成。眾寶間廁。於是聖王懷此幢。王以施沙門、波羅門、國中貧者。<sup>6</sup>」准知城中有此幢。故云有幢。亦以此幢施沙門等。故云慧幢。雖有二義。而城似鷄頭。故總名鷄頭。有說。梵云翹頭末。

【訶梨勒】 (節錄: 佛學大辭典(丁福保))

(植物) Haritaki, 又作訶利勒、呵利勒、呵梨勒、訶梨怛雞、呵梨得枳、賀喇怛繫、訶羅勒等, 果名, 譯曰天主將來。五藥之一, 又曰訶子。

善見律十七曰：「訶羅勒，大如棗大，其味酢苦，服便利。」

本草曰：「訶梨勒，樹似木椀，花白，子似梔子。主消痰下氣。來自海南舶上，廣州亦有之。」

【一磔手】 (教育部國語辭典)

磔，音出ㄗ ㄨ。印度的尺制。伸中指與大指所量的長度，以周尺計算，人一尺，佛二尺。

【風乾支節】 (《瑜伽師地論》卷二)

謂七水災過已，復七火災。從此無間，於第三靜慮中，有俱生風界起，壞器世間。如風乾支節；復能消盡，此之風界與器世間，一時俱沒。

所以者何？現見有一由風界發，乃令其骨皆悉消盡。

2 《佛說彌勒大成佛經》一卷，秦羅什譯，佛因舍利弗之問，說彌勒菩薩下生成佛之事。與彌勒下生經大同小異。疏一卷，唐憬興撰。(FROM:佛學大辭典(丁福保))

3 案經原文，文前為：「彼時，有王名曰僂伽，剎利水澆頭種轉輪聖王，典四天下，以正法治，莫不靡伏，七寶具足，一金輪寶、二白象寶、三紺馬寶、四神珠寶，五玉女寶、六居士寶、七主兵寶。王有千子，勇猛雄傑，能却外敵，四方敬順，不加兵杖，自然太平。爾時聖王建大寶幢，圓十六尋...」

4 【栴】音ㄍㄨ。棱角；亦指有棱的木。

5 【縷】音ㄌㄨ。線也。

6 案經原文：「王以施沙門、波羅門、國中貧者，然後剃除鬚髮，服三法衣，出家修道，修無上行，於現法中自身作證，生死已盡，梵行已立，所作已辦，不受後有。」