



童蒙止觀析津-課程板書

● 海天佛地 / 松果 / 果子出版 ●

<http://www.cone.com.tw>

2009年03月18日

2009年03月18日
P. 60 (05)

授課教師：松果（振法法師）

松果・果子 www.cone.com.tw

天台析津

童蒙止觀析津





p-60 -L-3

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw
第一觀

3

行者若能如是從假入空觀中善修止觀者

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw



p- 61-L-12

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw
依報、正報

12 大不淨善根發相 或於定心中，見於內身及外身

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw



p- 63-L-14

Tn_04 Tn_06 簡別發相十法

www.cone.com.tw

無有如上所說諸邪法等

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw



p-68 -L-2

- (1)本自有病，心息鼓擊。
(2)三事不調，違致病患。

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

p-68 -L-7 末

Cf: 立川武藏 《瑜伽の哲學》
印度古醫學 阿育吠陀(生命吠陀)

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

止 觀		說 明				
方便觀	從假入空觀	修法	止	體真正	了知一切諸法皆由心生，因緣虛假不實故空。 理止 知空故，即不得一切諸法名字相，則體真正也。	
		觀	空觀	理觀	不見佛果可求，下不見眾生可度。	
		證果		一切智、慧眼 通達諸法寂滅相		
		從	止	方便隨緣止	雖知一切諸法畢竟空寂，能於空中修種種行。 如空中種樹，亦能分別眾生諸根性欲無量故，則說法無量。	斷見思煩惱障→通惑
		順本業而精進		理止	若能成就無礙辯才，則能利益六道眾生。	
	中道正觀	假觀	觀	假觀	諦觀心性雖空，緣對之時，亦能出生一切諸法。 幻化雖無定實，亦有見聞覺知等相差別不同。	
		證果		道種智、法眼 通達一切法門差別相之智		
		修法	止		體知心性非真非假，息緣真假之心，名之為止。	斷塵沙
		觀			諦觀心性非空非假，而不壞空假之法。	
		初心所證	初發心住		若住此觀則定慧力等，了了見佛性。安住大乘，自然流入薩婆若海，以如來莊嚴而自莊嚴，獲得六根清淨，入佛境界	
正觀	證相	中心所證		(省略)		
		後心所證	甚深不可知			
		約止明果		大般涅槃名常寂定		
		約觀明果		殷勤稱歎諸佛智慧		

斷無明

別惑



p-77 -右下

前際如來不可思議
中際如來種種莊嚴
後際如來常無破壞

發心畢竟二不別
定慧力莊嚴
妙覺不動位

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw



p-79 -L-9-11

www.cone.com.tw

8 由是立乎三觀，破乎三惑，證乎三智，成乎三德。

9 (空觀) 空觀者，破見思惑，證一切智，成般若德。

空寂
化導
法性

了因
緣因
正因

10 (假觀) 假觀者，破塵沙惑，證道種智，成解脫德。

11 (中觀) 中觀者，破無明惑，證一切種智，成法身德

W

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw



p-82-L-14_16

文字之失
→ 實踐

p-84-L-13末

www.cone.com.tw
www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

p-83-L-9_11

弘通之困/弊病

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw



p-86

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw

WW

調息

○調息之法：

- 1、**下著安心。** 《活水禪·禪觀大意》 83-88
- 2、**寬放身體。**
- 3、想氣遍毛孔，出入通同無障。若細其心，令**息微微然**。

n.tw

www.cone.com.tw

www.cone.com.tw



p-87

		<p>○調心二義：</p> <p>1、調伏亂想，不令越逸。</p> <p>2、當令沈、浮、寬、急得所。</p> <p>○辨相與對治</p> <p>沈相——若坐時心中昏暗無所記錄，頭好低垂，是為沈相。</p>	<p>1)數息 十息：先五入，後五出 綿密正確無誤</p> <p>2)轉入隨息 Tn_04 p272 隨息相</p>
--	--	---	--

		爾時若覺，當用前法調令中適。	
由細至粗	出	<p>調心 1、前放心異緣。</p> <p>調息 2、開口放氣，想從百脈隨意而散。</p> <p>調身 3、然後微微動身。 4、次動肩膀及手頭頸， 5、次動二足，悉令柔軟。 6、次以手遍摩諸毛孔。 7、次摩手令煖，以擦兩眼，然後開之。 8、待身熱稍歇，方可隨意出入。</p>	<p>《活水禪·禪觀大意》89-98</p> <p>注意： 出禪須依「心→息→身」順序調之。 不調之害：若不爾者，坐或得住心，出既頓促則細法未散，住在身中令人頭痛，百骨節僵，猶如風勞。於後坐中煩躁不安。</p>